

PREÇO DE ASSINATURAS  
ANNUAL — R\$ 1,00  
SEMIANNUAL — R\$ 0,50  
Três meses — R\$ 0,30  
Publicidade: 100 linhas por semana, na primeira edição, e 50 linhas, nas subsequentes.  
EXPERIENTE  
Serviço de redação: das 13 às 18 e 30 minutos, de 13 às 18 horas.  
Redação: das 13 às 18 horas, no mesmo endereço.  
Publicidade: 100 linhas por semana, na primeira edição, e 50 linhas, nas subsequentes.  
Pagamento adiantado

# PARAHYBA

## Orgão do Partido Republicano da Parahyba do Norte

ANNO XXXVII

DIRECTORES: *Reflexivo* — DR. CARLOS D. FERNANDES  
*Substituto* — DR. NELSON LUSTOSA

PARAHYBA — Terça-feira, 27 de março de 1924

GERENTE — CLAUDINO NOGUEIRA

NUMERO 69

## VIDA LITERARIA

### UMA REVELAÇÃO

Tristão de Athayde

A BAGAÇA, romance de José Americo de Almeida, está causando muita discussão na literatura nacional. Uma obra que, em termos de linguagem, é uma obra de arte, mas que, em termos de conteúdo, é uma obra de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

## Algumas considerações sobre a loucura maníaco depressiva

These apresentada à "Sociedade de Medicina da Parahyba do Norte, em homenagem ao "Semana Médica", pelo Dr. Octavio Soares.

Este obscuro escrito, que se apresenta ao público, é o resultado de uma investigação feita pelo Dr. Octavio Soares, um homem de letras, um homem de letras. O trabalho, Algumas considerações sobre a loucura maníaco depressiva, é um trabalho de arte, um trabalho de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

## Oliveira Lima

Vida judiciária

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

## Concurso de História da Civilização e do Brasil

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.

Tristão de Athayde, um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte. O autor, José Americo de Almeida, é um homem de letras, um homem de letras. O romance, A Bagaça, é um romance de arte, um romance de arte.



Dados os conhecidos dotes do orador sacro e convicção religiosa







**FERROL**  
SÃO AS MELHORES PILULAS FERRUGINOSAS



TODA A MINHA SAUDE, TODO O MEU ENCANTO, PROVEEM DESTA GRANDE REMEDIO

COMBATE E CURA A ANEMIA, EXCITA O APETITE, AUGMENTA AS FORÇAS E O PESO DO CORPO. É O REMEDIO DAS JOVENS PALLIDAS E NERVOSAS, TORNA HOMENS E MULHERES FORTES E SADIOS.

APR. 25, N. 1, P. 12-13

## Companhia Lloyd Brasileiro

PRAÇA SERVULO DOURADO  
RIO DE JANEIRO

Linha MAN OS-MONTEVIDÉO

Vapor MARANGUAPÉ

Esperado no dia 29 do corrente, sairá depois da indispensável demora para Recife, Macaé, Bahia, Vitória, Rio de Janeiro, Santos, Paranaguá, Antofagasta, S. Francisco, Florianópolis, Rio Grande e Montevideo.

PARA O NORTE

Paquete PARÁ

Esperado no dia 29 do corrente, sairá no mesmo dia para Natal, Ceará, Maranhão e Belém.

PARA O SUL

Paquete JOÃO ALFREDO

Esperado no dia 30 do corrente, sairá no mesmo dia para Recife, Macaé, Bahia e Rio de Janeiro.

### TABELA DE PASSAGENS

	1.ª classe	2.ª classe	3.ª classe	
Recife	20800	14900	8250	
Macaé	32800	20800	21200	Inclusive
Bahia	114500	83800	45100	impostos
Victoria	195000	146300	78100	
Rio de Janeiro	242500	190800	96400	Estadual
Natal	23700	17350	9700	e Federal.
Ceará	20800	14900	8250	
Maranhão	185400	123300	65700	
Pará	220800	163500	87800	

A Companhia recebe cargas para os portos do Amazonas e Mato Grosso, com transbordo em Belém, sem alteração nos fretes estabelecidos.

É necessário a apresentação do atestado de vacinação, para aquisição dos bilhetes de passagem.

As passagens de ida e volta gozam do abatimento de 10%.

**AVISO** — Para visita aos vapores desta Companhia, torna-se necessário a apresentação do ingresso assinado pela agência, mediante o pagamento da importância de 10.000 por pessoa.

Escritório e Armazém: rua Barão da Passagem n.º 13 — Telephone, 35-A.

José de Mendonça Furtado

AGENTE

## PO' DE ARROZ LADY

E' o melhor e não é o mais caro

A VENDA EM TODO O BRASIL

EMPRESA CINEMATOGRAFICA PARAHYBANA

FINAN SVENDSEN & C.

Terça-feira, 27 de março de 1928.

**Cinema-Theatro Rio Branco** — Apresentamos hoje um outro grande sucesso da fabrica preferida "Paramount", tendo como protagonistas a graciosa Clara Bow, ao lado de Percy Marmont, e Ernest Torrence, "PROVOCAÇÃO DE AMOR" — Uma bellissima produção da "Paramount", em 7 partes encanadoras. Clara Bow, a personificação da mulherinha moderna, toda graciosa e fazeira, ao lado de Percy Marmont, e Ernest Torrence, em um film que prova não serem os homens ainda senhores do Universo, pois o encanto existe uma Eva provocadora, elles continuaram a trocar por um beijo muitos annos de vida...

**Cinema Filippa** — O AMOR NAO MORRE! — Um film da "Metro-Goldwyn-Mayer", distribuido pela inventiva "Paramount", em 8 formidaveis actos — Personagens — Mary, Norma Shearer, Carlos, Charles E. Mack — O AMOR NAO MORRE — é o titulo do film de Norma Shearer que a "Paramount", apresentará hoje. Norma Shearer, é uma actriz de valor definido, e tão definido que já é preciso a outra Norma usar o seu sobrenome de Talmadge, vale.

**Cinema Popular** — A poderosa e insuperavel fabrica "Paramount", sempre na ponta! Apresenta hoje mais um film admiravel e arrebatador em que se destacam flagrantemente Leatrice Joy e Tom Moore, no bellissimo film de surprehendente e original enredo, em 7 partes — NEGOCIOS DE MULHER — Uma historia vibrante e commercial, da senhorita A. B. e da arrematção em hasta publica do Jimmy, o seu primeiro amor.

**Cinema São João** — A linda estrella Hazel Keener, e os artistas Richard Hild Joseph Girard e Hal Stevens, são os interpretes da arrebatadora pellicula, — DEZ DIAS — 6 impressionantes partes, de um drama de alta emoção, do renome "Diamond Program", Extra no 1.º sessão — MARY E O MARIOLA — Comedia em 2 partes, por Lee Moram.

## Pereira Carneiro & Cia. Limitada

(COMPANHIA COMMERCIO E NAVEGAÇÃO)

Fazem grandes armazéns na avenida Rodrigues Alves, Rio de Janeiro, destinando-se a guardar mercadorias com o seu warehouse.

Varas esperados:

Viagem regular

Viagem extraordinária

**NOTA** — Por contrato com a "The Amazon River Steam Navigation Company", esta companhia recebe carga para os rios para Rantaria, Odiós, Parintin, Itacaitara e Manaus com transbordo a Pará, fazendo por base as quatro saídas seguintes dos vapores da qual empresa, saem para o Rio de Janeiro a 9 horas da manhã dos dias 7, 14, 21 e 28, de cada mês.

### AVISO

Previsão aos senhores empregados que as ordens de embarque são sendo fornecidas até a véspera da saída dos vapores, pois os embarcamentos devem ser entregues à agência com tempo.

**EXPORTAÇÃO** — As ordens de embarque serão entregues mediante apresentação dos conhecimentos e despachos federais e estaduais.

**IMPORTAÇÃO** — Decorridos três dias de término do despacho do vapor, a agência não tomará conhecimento de reclamações.

Para cargas, encomendas, fretes e valores trata-se com os agentes

### Kronoke & Cia

As colicas uterinas, mesmo de gravidez por mais violentas que sejam, cedem em 2 horas, com a



### FLUXO-SEDATINA

Combate as COLICAS UTERINAS em 2 horas. Actua rapidamente nas influencias do UTERO e dos OVARIOS. Em todos os casos de suspensões e irregularidades. REGRAS EXCESSIVAS, latas de regras, REGRAS DOLOROSAS, corrimentos, CATARRHO DO UTERO, dores brancas e accidentes da EDOE CRITICA.

Nos PARTOS é um poderoso auxiliar, porque facilita a dilatacao das dores e EVITA AS HEMORRAGIAS.

A "FLUXO-SEDATINA" é usada com optimos resultados nos hospitais e maternidades, dando sempre RESULTADOS BERTOS.

Licenciado pelo D. N. de S. P. sob n.º 1.922, em 6-1-1918

## VIGOGENIO

O fortificante maximo para todas as edades

Combate a ANEMIA, falta de memoria, CANSACO, perda de phosphatos e é sempre, acompanhado aos CONVALESCENTES para recuperar a vitalidade e ENDOCRINO.

Com o uso do VIGOGENIO, no fim de 20 dias:

- 1.º — Levantamento geral das forças, com vol. do appetito.
- 2.º — Desaparecimento completo da depressão nervosa, do emaciamento e da fraqueza de ambos os sexos.
- 3.º — Aumento de peso, variando de 1 a 3 kilos.
- 4.º — Completo restabelecimento dos orgaos enfraquecidos, amacoados de tuberculose.
- 5.º — Maior resistencia para o trabalho physico e augmento dos globulos sanguineos.

Licenciado pelo D. N. de S. P. sob n.º 1.917 em 15 de março de 1922

### O meio de se evitar a tuberculose

Parece incrível que com os progressos extraordinarios da ciencia, ainda não se tenha descoberto um medicamento efficaz para a cura da tuberculose. Infelizmente assim é — A tuberculose, esse terrivel flagello da humanidade, continua ceifando um grande numero de vidas preciosas, com uma furia insana e impiedosa. Não ha remedio para a cura da tuberculose, é doloroso confessar-se. Mas, felizmente, existe um meio infallivel para se evitar essa terrivel enfermidade. Todos nós sabemos que os resfriados, as tosse, as bronchites, são a principal causa da tuberculose.

Além disso, as pessoas descalcificadas e enfraquecidas contrahem mais facilmente o terrivel mal, do que as pessoas fortes e robustas. O meio infallivel de se evitar a tuberculose consiste, sobretudo, em se evitarem os resfriados, as tosse, as pneumonias e calcificarem-se os pulmões. Tendo-se o cuidado de se tomar, de manhã ao sair de casa, e à noite ao se recolher, o Cognac de Alcatraz de Xavier, evitam-se todas as molestias dos pulmões. O Cognac de Alcatraz de Xavier, é um medicamento precioso para combater as tosse, as bronchites, os resfriados, a asma, etc.

O Cognac de Alcatraz de Xavier, é exclusivamente empregado para todas as molestias dos pulmões. É encontrado em todas as farmacias.

**Fallencia de M...**

**Luiz da Motta Silveira, de Ingá — Venda dos bens da massa** — Liquidatario da massa fallida de Manuel da Motta Silveira desta praça, faz saber, pelo presente, que no dia 27 de abril vindouro, ás 12 horas, serão levadas a publico os bens que constituem a referida massa, composta de mercadorias, geras, moveis e utensilios, semoventes, dividas a receber e immovels, para o que chama concorrentes.

No intuito de fornecer aos interessados os esclarecimentos que desejarem, o abaixo assignado será encontrado todos os dias uteis, das 12 ás 15 horas, no mesmo estabelecimento.

Ingá, em 20 de março de 1928.

Manuel Magno Bacalbá, liquidatario.

(1-3)

**Banco auxiliar do Povo — Assembléa geral** — Pelo presente são convocados os srs. socios deste Banco para a reunião da Assembléa Geral, que terá lugar na sede social, ás 19 horas do dia 31 do corrente, para os fins estabelecidos no art. 19, letras a, b e d.

Parahyba, 17 de março de 1928. — Matheus de Oliveira — Presidente.

(D.)

**Caplha Grande — Fallencia da Firma Hermenegildo Dias Pereira — Aviso aos Credores** — dr. Severino Cruz, tendo sido nomeado syndico da fallencia da firma acima, avisa aos credores da massa e demais interessados

**Fallencia de M...**

que a mesma foi decretada em data de 22 do corrente por sentença do sr. dr. juiz da comarca, que determinou e prazo de 30 dias para as habilitações dos credores e fluio o dia 30 de abril, p. futuro para a primeira assembléa que terá lugar na sala das audiencias d'este juizo, ás 9 horas da manhã.

Outrosim, avisa mais que encontrar-se-á todos os dias uteis, das 9 ás 11 horas da manhã, no estabelecimento do fallido, á praça Epitacio Pessoa n.º 91, onde prestarão aos interessados as informações que necessitarem e receberão as respectivas habilitações de credito.

Caplha Grande, 23 de março de 1928. — Severino Cruz — Syndico.

(1-3)

**Edital — De 3.ª Praça** — O dr. Manuel Victoriano Rodrigues de Paiva, juiz de direito da 2.ª vara da comarca da capital da Parahyba do Norte, por virtude da lei, etc.

Faz saber aos que o presente edital de terceira praça vierem, que o portilho dos auditórios deste juizo José Calazans Moreira Franco, ou quem as suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e mal-r lance offerrecer, no dia 3 de abril proximo, ás 10 horas, na sala das audiencias deste juizo, os bens penhorados na acção executiva movida por E. L. E. Queiroz contra Geraldo & Cia. que são os seguintes: Uma machina de escrever Remington n.º 11, usada, com a respectiva banca, no valor de seiscientos mil reis (600.000); uma prensa de copiar no valor de oitenta mil reis (80.000); um armario para arquivo, no valor de setenta mil reis (70.000); uma estante para livros, no valor de vinte mil reis (20.000); duas cadeiras de madeira para mostruário, no valor de sessenta mil reis (60.000); um bureau (mesa com duas gavetas), no valor de trinta mil reis (30.000); um sofá de madeira com assento de palhinha, no valor de vinte e cinco mil reis (25.000); duas cadeiras de braços, com assento de palhinha, no valor de quarenta mil reis (40.000); duas cadeiras de junco com assento de palhinha, no valor de quinze mil reis (15.000); uma banca com tampo de marmore, no valor de trinta mil reis (30.000); um filtro para agua, no valor de cinco mil reis (5.000); uma banquinha para sala, com uma gaveta, no valor de quinze mil reis (15.000); uma mesa para escritorio, no valor de vinte mil reis (20.000); uma estante para mostruário, no valor de vinte mil reis (20.000); um automovel do fabricante "Studebaker", tipo 1916, usado, sujeito a reparos, no valor de dois contos de reis (20.000.000), pertencendo todo o total de três contos e sessenta mil reis. Ditos bens vão á praça para serem arrematados por quem mais der e maior lance offerrecer. E para que chegue ao conhecimento de todos os passados o presente — outro de igual teor, que será publicado na imprensa e afixado no lugar de costume. Dado e passado nesta cidade da Parahyba do Norte, aos 22 dias do mez de março de 1928. Eu, Pedro Ulysses de Carvalho, escrivão, o escrevi.

(a) Manuel Victoriano Rodrigues de Paiva Está conforme com o original, ao qual me reporto, subscrevo e assigno.

O escrivão, — Pedro Ulysses de Carvalho.

(24/27/29)

**Lycu Parahybano** — Edital n.º 4 — De ordem do sr. director do Lycu Parahybano, faço publico aos interessados que de 5 a 20 de março p. futuro, estarão abertas nesta secretaria, das 9 ás 11 e das 13 ás 15 horas a renovação de matricula dos cursos gymnasticos, commercio agremiatura, de 22 inclusive, a 31 do mesmo mez, a matricula para os candidados ao primeiro anno dos referidos cursos.

Secretario do Lycu Parahybano, 23 de fevereiro de 1928. O secretario, J. do Braulto d'Andrade Espinola.

**Edital — De citação para formação de culpa** — O dr. Manuel Victoriano Rodrigues de Paiva, juiz de direito da 2.ª vara da comarca da capital da Parahyba do Norte, por virtude da lei, etc.

Faz saber a todos que o presente edital com o prazo de 8 dias vierem, que o 2.º promotor publico da comarca denunciou de Manuel Pereira da Cunha, jornalista, residente á Avenida 12 de Outubro, desta capital, com Incurso nas penas do artigo 303 do Código Penal. E como não tenha sido possivel limal-o pessoalmente, por se haver foguado, chama e cita o referido denunciado a comparecer nesta praça, ás 10 horas, a fim de ser interrogado, assistido ao summario do processo e acompanhá-lo em todos os seus termos, até final sentença e sua execução, sob pena de revelia. E para que chegue ao conhecimento de

todos e do dito accusado, mandou passar o presente edital que será afixado no lugar de costume e publicado no jornal official "A União".

Outrosim, faz saber mais que as audiencias deste juizo se fazem no pavimento superior do predio do Thezouro do Estado, á praça Aristides Lobo, desta cidade. Dado e passado nesta cidade da Parahyba do Norte, aos 22 dias do mez de março de 1928. Eu, Pedro Ulysses de Carvalho, escrivão, o escrevi.

(24/27/29)

**Edital — Instrução Publica Primária** — De ordem do sr. Director Geral da Instrução Publica, faço sciente aos interessados que se achando vaga uma cadeira no grupo escolar "Sollon de Lucena", da cidade de Campina Grande, e a do sexo masculino da cidade de Santa Rita, são convidados professores de cadeiras de igual categoria, ou de categorias inferiores que a pretendem, a pedirem remoção dentro do prazo de 40 dias, a contar desta data, de acordo com o art. 53 do decreto n.º 1484 de 30 de junho do corrente anno, devendo os candidatos apresentar as suas petições devidamente instruidas de documentos que os habilitem ao referido concurso.

Secretaria Geral da Instrução Publica da Parahyba, em 28 de fevereiro de 1928. José Eugenio Lins de Albuquerque, secretario.

(1-5)

**Edital — Instrução Publica Primária** — De ordem do sr. director geral da instrução publica, faço sciente aos interessados que se achando vagas as cadeiras rudimentares diurnas infra mencionadas, são submettidas a concurso de provimento pelo prazo de 40 dias, a contar desta data, devendo as candidatas apresentarem na secretaria suas petições requerendo exames das materias necessarias ao ensino, mediante uma comissao nomeada pelo director geral da instrução publica, de acordo com a letra c. do art. 24, do decreto n.º 1484, de 30 de junho de 1927, que altera o regulamento da instrução primaria.

As cadeiras são as seguintes: mistas de S. Antonio, Alto Redondo, e Algodão do município de Areia; Desterro de Salamandra, do município

de Pombal; Curema, do município do Piancó, Nazareth, do município de Souza, e a do sexo masculino de Belém, do município do Brejo do Cruz.

Secretaria geral da Instrução publica da Parahyba, em 17 de março de 1928. José Eugenio Lins de Albuquerque, secretario.

(3-40)

## Companhia Nacional de Navegação Costeira

END. TELEGRAP. COSTEIRA

TELEPHONE NUMERO 284

### SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGAS

"A Companhia não se responsabiliza pelos recibos em protocolos que não apresentem a assignatura de um seu funcionario".

### Linha Porto Alegre — Pará

PARA O NORTE

PARA O SUL

Todas as sextas-feiras

Todas as quartas-feiras

### "ITAQUICÉ"

Esperado de Porto Alegre e escalas, sexta-feira, 30 de março

Saíra no mesmo dia para:

Natal — — — — — Sabado  
Fortaleza — — — — — Domingo  
São Luiz — — — — — Terça-feira  
Belém — — — — — Quarta-feira

### "ITAPÉ"

Esperado de Belém e escalas, quarta-feira, 28 de março

Saíra no mesmo dia para:

Recife — — — — — Quarta-feira  
Bahia — — — — — Sabado  
Rio de Janeiro — — — — — Terça-feira  
Santos — — — — — Sabado  
Rio Grande — — — — — Terça-feira  
Pelotas — — — — — Quarta-feira  
Porto Alegre — — — — — Quinta-feira

### "ITA..."

Esperado de Rio Grande e escalas, sexta-feira, 6 de abril

Saíra no mesmo dia para:

Mossoró — — — — — Sabado  
Fortaleza — — — — — Domingo  
São Luiz — — — — — Terça-feira  
Belém — — — — — Quarta-feira

### "ITAPAGE"

Esperado de Belém e escalas, quarta-feira, 4 de abril

Saíra no mesmo dia para:

Recife — — — — — Quarta-feira  
Bahia — — — — — Sabado  
Rio de Janeiro — — — — — Terça-feira  
Santos — — — — — Sabado  
Rio Grande — — — — — Terça-feira  
Pelotas — — — — — Quarta-feira  
Porto Alegre — — — — — Quinta-feira

### AVISO

Além de evitar malogros e embarques pelos quais a Companhia não se responsabiliza, seja qual for a sua causa, pedese aos carregadores que providenciem para que suas cargas estejam ao costado dos vapores no dia da chegada.

Passagens, encomendas e valores, pelo scriptorio, até 3 horas da véspera da saída. Os srs. carregadores devem retirar as suas mercadorias dos Armazéns da Companhia dentro do prazo de 3 dias após a descarga, findo o qual incidirão as mesmas em armazém. As reclamações por extravio ou falta, devem ser apresentadas, por scriptorio, no scriptorio da Agência, dentro de 3 dias depois de terminada a descarga. Esta disposição não sendo repetida fica a Companhia livre de qualquer responsabilidade.

Para mais informações com o AGENTE

### BALTHAZAR MOURA

RUA BARÃO DA PASSAGEM, 116.

do corrente, das 19 ás 20 horas, estarão abertas nesta secretaria as matriculas para o curso superior (1.º, 2.º, 3.º e 4.º annos) e curso preliminar, de accordo com o que preceitua o art. 12 do regulamento.

Secretaria da Academia de Commercio Epitacio Pessoa, 15 de março de 1928.

F. A. Bezerra Jr., Secretario.

16, 18, 20, 23, 24, 25, 27, 29, 30, 31.

**Repartição do Saneamento da Parahyba. Edital n.º 117** — De ordem do engenheiro director desta Repartição do Saneamento da Parahyba, tornamos sciente aos srs. concessionarios das penhas d'agua n.º 16, 77, 88, 131, 149, 152, 171, 285, 421, 439, 473, 539, 586, 599, 617, 641, 664, 812, 827, 923, 926, 955, 1017, 1102, 1150, 1154, 1247, 1612, 1361, 1371, 1400, 1418, 1474, 1480, 1496, 1543, 1593, 1607, 1658, 1873, 511, 615, 987, que, se até o dia 8 do mez p. futuro não forem liquidados os seus debitos, serão as dias penhas, fechadas, sem outro aviso.

Contador da Repartição do Saneamento da Parahyba, em 26 de março de 1928. — Oscar de Azevedo Brandão — Contador.

(1-5)

**Edital — Instrução Publica Primária** — De ordem do sr. director geral da instrução publica, faço sciente aos interessados que se achando vagas as cadeiras rudimentares diurnas infra mencionadas, são submettidas a concurso de provimento pelo prazo de 40 dias, a contar desta data, devendo as candidatas apresentarem na secretaria suas petições requerendo exames das materias necessarias ao ensino, mediante uma comissao nomeada pelo director geral da instrução publica, de acordo com a letra c. do art. 24, do decreto n.º 1484, de 30 de junho de 1927, que altera o regulamento da instrução primaria.

As cadeiras são as seguintes: mistas de S. Antonio, Alto Redondo, e Algodão do município de Areia; Desterro de Salamandra, do município

de Pombal; Curema, do município do Piancó, Nazareth, do município de Souza, e a do sexo masculino de Belém, do município do Brejo do Cruz.

Secretaria geral da Instrução publica da Parahyba, em 28 de fevereiro de 1928. José Eugenio Lins de Albuquerque, secretario.

(13-40)

**Edital — Instrução Publica Primária** — De ordem do sr. director geral da instrução publica, faço sciente aos interessados que se achando vagas as cadeiras rudimentares diurnas infra mencionadas, são submettidas a concurso de provimento pelo prazo de 40 dias, a contar desta data, devendo as candidatas apresentarem na secretaria suas petições requerendo exames das materias necessarias ao ensino, mediante uma comissao nomeada pelo director geral da instrução publica, de acordo com a letra c. do art. 24, do decreto n.º 1484, de 30 de junho de 1927, que altera o regulamento da instrução primaria.

As cadeiras são as seguintes: mistas de S. Antonio, Alto Redondo, e Algodão do município de Areia; Desterro de Salamandra, do município

de Pombal; Curema, do município do Piancó, Nazareth, do município de Souza, e a do sexo masculino de Belém, do município do Brejo do Cruz.

Secretaria geral da Instrução publica da Parahyba, em 28 de fevereiro de 1928. José Eugenio Lins de Albuquerque, secretario.

(13-40)

do corrente, das 19 ás 20 horas, estarão abertas nesta secretaria as matriculas para o curso superior (1.º, 2.º, 3.º e 4.º annos) e curso preliminar, de accordo com o que preceitua o art. 12 do regulamento.

Secretaria da Academia de Commercio Epitacio Pessoa, 15 de março de 1928.

F. A. Bezerra Jr., Secretario.

16, 18, 20, 23, 24, 25, 27, 29, 30, 31.

**Repartição do Saneamento da Parahyba. Edital n.º 117** — De ordem do engenheiro director desta Repartição do Saneamento da Parahyba, tornamos sciente aos srs. concessionarios das penhas d'agua n.º 16, 77, 88, 131, 149, 152, 171, 285, 421, 439, 473, 539, 586, 599, 617, 641, 664, 812, 827, 923, 926, 955, 1017, 1102, 1150, 1154, 1247, 1612, 1361, 1371,